

## Arkiv för: Maj [2004](#)

### 2004-05-31

□ 15:15:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

#### Förlamning

Jaha. Så börjar benen bli förlamade, ataktiska och spastiska. Hur långt ska det progrediera innan det går i regress? Är det bara pseudoskov hoppas jag det går över tills i morgon. Annars får jag sjukskrivas. Eftersom jag inte har rullstol.

 •  [Ändra..](#)

□ 05:20:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

#### Kvarstående mejlstrul

Och så kraschade mejlservern under natten mellan söndag och måndag. \*suck\*

 •  [Ändra..](#)

### 2004-05-30

□ 10:40:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

#### Mejlstrul

Under ett dygn, från lördag morgon till söndag morgon, låg mejlservern nere. Några mejl har nu kommit fram, men jag misstänker att en del försvunnit. Jag kommer under söndagen att besvara de mejl jag fått. Förväntar ni er ett svar men inte får något, mejla på nytt under måndagen. Och eftersom jag inte vet om mejlservern fungerar tillfredsställande, så föreslår jag att man mejlar till mig på [Tjohoo](#).

 •  [Ändra..](#)

### 2004-05-29

□ 11:30:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

#### Rekommendationer

[Fredagsfyran](#)

Rekommendationer...

##### 1. Vilken typ av dryck skulle du rekommendera för kvällen?

Citrondricka. Jag har i flera dagar varit sugen på dryck med citronsmak. Eller lingon. Jag är periodare. I vintras var det O'boy. Dock verkar sprit aldrig locka mig.

##### 2. Vilken maträtt?

Maträtt? Tja, öh. Just nu är det dags för lunch och det blir varma kesosmörgåsar med kanel. Jag har ingen fantasi.

Därför kan jag inte rekommendera något heller.

### 3. Vilken aktivitet?

Nej, jag vill bara ta det lugnt. Fysiskt lugnt. Jag rekommenderar att läsa en god bok. Jag har inte haft tid att läsa i nuvarande bok på två veckor men nu måste jag läsa ut den. Dels är den bra men jag måste också lämna tillbaka den då den bara är lånad.

### 4. Vad ska du själv hitta på i helgen?

Telefonjour för jobbet. Läsa ovan nämnda bok. Slötitta på tv (kanske). Vila mig. Klia kissen på magen. Fråga mig varför personen som läst in meddelande på min telefonsvarare inte hör av sig trots löfte om det.

 •  [Ändra..](#)

📅 11:15:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

## Dött

Vissa dagar blir jag lite sur. Som i dag. Datorn kraschade och jag fann några Microsoftuppdateringar som behövde installeras. Igen.

Om man nu säger att det finns grupperingar på nätet... Varför har jag då hamnat just i de grupperingar som är stendöda? För mig är nätet dött just nu. För alltid?

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-28

📅 18:30:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

## Läkardrömmar

Efter en sömnlös natt tog jag igen sömnbristen efter jobbet. Och drömde om jobbet. Nästan. Jag har i dag haft ingående diskussioner med läkare och dessa diskussioner fortsatte jag med i sömnen även om det var helt andra läkare där. Sådana jag jobbet med för många år sedan. Jag känner nog saknad eftersom man ändå arbetar så nära vissa läkare under så många år. Sedan bryts bara den kontakten.

Jag är fortfarande i ett yrvaket tillstånd. Den läkare jag nu drömde om har jag inte träffat på ungefär sex år och det tog två ångestfyllda minuter innan jag kom ihåg efternamnet. Har en läkare inte ett udda namn så ser de till att gifta sig till det och göra ett invecklat dubbelefternamn av det. Men det är inte alla läkare jag kommer ihåg. Hur många kan jag ha skrivit åt genom åren? Helt säkert mer än 500. Troligtvis över 1 000. Ändå har jag bara haft två egentliga arbetsplatser. Det är läkarnas AT-tjänstgöring som sätter rotation på det hela.

I helgen är jag ledig. Åtminstone officiellt. I praktiken är jag telefonjour eftersom vi i början av veckan fick ett nytt datasystem. Till och med jag börjar nu så smått lära mig det, men är som sagt telefonjour. Spännande. Risker är väl att jag ändå får åka till jobbet om jag inte kan hjälpa till över telefon. Jaha. Jaha. Så är det.

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-27

📅 08:55:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

## Kommunikationsproblem

De som kommit till Sverige och som inte har svenska som modersmål, brukar glömma svenskan när de blir gamla och dementa. Många finnar som kom till Sverige under industrirushen på 60-talet är nu gamla och har börjat glömma den svenska de pratat under fyrtio år. Detta innebär ett kommunikationsproblem. Särskilt om man hamnar på ett äldreboende där personalen bara kan svenska.

Plötsligt blev jag rädd. Tänk om jag glömmmer svenskan och börjar prata gammalskånska? Jag tenderar att återfalla i mer skånska ord och uttryck än att bara ha en skånsk brytning. Hur ska detta gå? Jag undrar om Tolkservice har bemanning för detta. Kan man bli utvisad till Skåne p.g.a. detta?

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-26

□ 18:35:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### Göteborgs sjukvård är skit, skit, skit!

Fyra månader senare får jag bekräftelse på att remiss skickats till arbetsterapeut för utprovning av gånghjälpmedel. Fyra månader. Jag säger det igen: fyra månader!

Är det akut, så är det akut. Klarar man inte att gå normalt ska man inte behöva vänta fyra månader. Jag vet inte vart det brustit. Under dessa fyra månader har jag jagat någon som kanske vetat vart remissen skickats, så att jag kunde ringa och efterlysa den. Denna någon har jag inte kunnat få tag i, utan jag har läst in desperata meddelanden på telefonsvarare. Ingen har ringt tillbaka.

Nu är det så fiffigt att man har drop in hos arbetsterapeuten. Jag behöver inte boka någon tid. Det har jag förstått hela tiden, men jag har aldrig fått reda på vilken av alla arbetsterapeuter som finns utspridda som skulle hjälpa mig. Tydligen är det skillnad på vart man bor, om man behöver gånghjälpmedel inomhus eller utomhus samt om det är arbetsterapeuten inom landsting/region eller kommun som ansvarar för just mig.

Fyra månader. Frågan är om jag får nya kryckor, en rollator eller - det som jag själv vill - en rullstol. Men som sagt kan jag inte ha rullstol då dörrarna är för små hemma. Och en arbetsterapeut ska intyga dörrbredden. Men det står inte med i remissen...

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-25

□ 17:30:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### You better work, girl!

Lång och slitsam arbetsdag då jag inte fick sitta något alls. Förutom de stunder då jag skrev arga brev och till ansvariga människor som fattat fel beslut. Och så fick jag visst en löneförhöjning. 200 kr efter skatt beräknat på 75 %. Jippi? Bara hemtjänsten går numera på 500 kr extra per månad. Går fortfarande back.

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-24

□ 11:40:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

## Gratänger och träd

Utan några missöden gjorde jag i dag två potatisgratänger med purjolök och crème fraiche (smaksatt med tomat och basilika). Ja, inte ens [glaskross](#) kom ner i gratängerna.

I går stod jag och tittade på ett träd utanför köksfönstret. Jag funderade lite på om det var sent utvecklat då alla andra träd slagit ut, eller om det var dött. Vore det dött borde det kanske sågas ner innan ytterligare någon fick ett [träd över sig](#).

Nu behöver jag inte fundera längre. Trädet sågades ner i dag. Egentligen är det lite synd. Även döda träd fyller en funktion och är dessutom vackra. Säger jag som i timmar kan sitta och fånstirra på träd bara för att de är träd.

 •  [Ändra..](#)

📅 07:25:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

## Anledningar

Repris från den 13 augusti 1999... Texten är hämtad från ett amerikanskt diskussionsforum. Min översättning. Jag kan väl säga att detta var något som påverkade mig starkt i dag när jag återupptäckte texten. Det är ju precis så jag lever, tror jag.

### Det finns en anledning till allt

Ibland kommer människor in i ditt liv och du förstår direkt att det var meningen... att det finns en avsikt, en lärdom, eller för att visa dig vem du är eller vem du vill vara.

Du vet aldrig vilka dessa människor är, men när du sluter dina ögon tillsammans med dem, vet du direkt att de kommer att påverka ditt liv på ett förutbestämt sätt.

Och ibland verkar saker drabba dig som vid tillfället verkar hemskt, smärtsamt och orättvist, men vid eftertanke inser du, att om du inte tar dig över dessa hinder, ser du aldrig din fulla potential, styrka, vilja eller förmåga.

Det finns en anledning till allt.

Ingenting händer av en händelse eller på grund av tur. Sjukdom, skador, kärlek, försvunna stunder av sann storhet och ren dumhet. Allt sker för att testa din själs begränsningar.

Utan dessa små tester skulle livet vara som en asfalterad, rak, platt väg mot ingenting. Säker och bekväm men tråkig och ytterst meningslös.

Människorna du möter påverkar ditt liv. Framgångarna och bakslagen du upplever kan bidra till den du är, och dåliga erfarenheter kan man lära från. Troligtvis är det de mest bittra och viktiga erfarenheterna.

Om någon sårar dig, sviker dig eller krossar ditt hjärta, förlåt dem då de lärt dig om tillit och nödvändigheten av att vara försiktig åt vem du öppnar ditt hjärta.

Om någon älskar dig, älska dem tillbaks villkorslöst, inte bara för att de älskar dig, utan för att de lär dig att älska och att öppna ditt hjärta och dina ögon så du ser de små tingen.

Ta lärdom av varje dag. Uppskatta varje ögonblick och ta till dig allt du bara kan, för det är inte säkert att du får uppleva det igen.

Tala med människor du aldrig pratat med förr, och lyssna verkligen.

Låt dig själv bli förälskad, bryt dig loss och höj blicken mot skyn. Håll huvudet högt, för det har du all rätt till. Säg till dig själv vilken underbar individ du är och tro på dig själv, för om du inte tror på dig själv, så gör inte någon annan det heller.

Skapa dig själv ett eget liv  
gå sedan ut och lev det.

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-23

📅 20:30:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### Rökt

Jag satte mig halvåtta i kväll för att ringa ömma modern. Hela dagen har det varit klarblå himmel med strålande solsken, men när jag satt där så skönt i soffan och pratade med modern tyckte jag att det dragit in väldigt mörka moln.

En kvart senare hörde jag sirener.

- Åh, ambulans på min gata?! sa jag till ömma modern. Eller är det brandkåren? Äsch, skit samma, sa jag och fortsatte prata om annat med modern.

Sekunderna senare hörde jag utanför fönstret hur ett tungt fordon svängde in på baksidan av huset. När jag tittade ut såg jag en brandbil.

- Här kommer en brandbil, sa jag till ömma modern. Vi kom helt av oss från det vi diskuterade, vad det nu kan ha varit. Jag bor 30 meter från [en skola](#) och det [brann](#) i den. De svarta molnen jag sett var alltså rök. "Inte nu igen", tänkte jag som för tre månader sedan såg Turkiska föreningen [brinna](#) ner utanför mitt fönster, tio meter bort.

Enligt vad det står i tidningen och vad jag kan se från mitt fönster, så verkar det inte vara någon större brand i skolan. Ändå kom sju (!) brandbilar totalt och en ambulans. Och fem utav dem är fortfarande kvar. Brandröken släckte de direkt men de har i snart en timme hållt på att massakera skolan med motorsåg då de förmodligen försöker se till att inget ligger och pyr någonstans.

Spännande. Nu har det brunnit överallt omkring mig. När ska mitt hus brinna? Det är väl bara en tidsfråga... Och då är det inte lika spännande. Inget skådespel som jag kan stå och titta på genom fönstret.

 •  [Ändra..](#)

📅 17:35:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### Cum

Arbetsdagen blev något lugnare än gårdagen. Det hindrar mig dock inte från att befinna mig i ett komatöst tillstånd. Härliga fridagen i morgon hägrar.

Jag har både sjuk och snuskig humor. Jag kan inte glömma reklamkampanjen med "[I \(hjärta\) cum](#)" som kan betyda "jag älskar sperma" om man läser texten på engelsk. Locum ska det egentligen läsas som och där "o" bytts ut mot ett hjärta. Jag såg något liknande i dag, eller så associerade jag bara lite långsökt.

Jag såg en lista på jobbet där det stod typ "Svea testar kum". Försvenskad stavning av cum? Nej, kum var en

förkortning av kumulativ lista... Men jag reagerade och fantasin skenade iväg. Sa jag att jag var komatöst trött i dag?

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-22

□ 18:05:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### Telefonlista

Arbetsdagen måste ha varit den värsta och stressigaste jag varit med om. Någonsin. I kväll har jag ont överallt, är så trött att jag mår illa och vill bara sova men inser att jag passerat det stadiet då jag blivit övertrött. Några raster hann jag inte med och jag fick dessutom jobba över. Hoppas det blir lugnare i morgon.

Nästa arbetsvecka är också fullteknad med saker som ska ske då. Bland annat, förutom att jag ska jobba "normalt", ska jag också vara behjälplig när det nya och svåra datasystemet ska införas. Det finns en telefonlista för oss som inte kan detta systemet så bra, så att vi vet vem vi ska vända oss till. Jag har redan kollat vem det är jag ska ringa när jag stöter på patrull i nästa vecka. Döm till min förvåning då jag läste att man ska vända sig till mig?! Okej, jag stod väl inte ensam på listan. Det hade inte varit så kul att handla 300 personer ensam när jag själv behöver hjälp och stöttning. Nå, det här kan säkert bli kul och spännande. Och slitsamt.

Ibland ploppar det upp små minnen hos mig. För ett halvår sedan sa en okänd människa i hissen upp till jobbet: "Oj, så imponerande att du kan jobba som går med krycka och allt". Va?! Vad kan hon ha menat med det? Och en annan gång sa ännu en kvinna (ungefär vid samma tidpunkt): "Det var det slöaste jag sett - tar du hissen två våningar bara för att du har krycka? Det finns trappa!". Slyna. Skulle jag sagt och råkat sätta kryckan och hela min tyngd på hennes lilltå. Efterklok ett halvår senare...

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-21

□ 18:20:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### Löptext

Tänk om jag hade varit författare. Tänk om jag skrivit böcker på löpande band de senaste fem åren istället för den här dagboken. Det skulle motsvarat 40 böcker à 500 sidor. Ser jag sedan till mängden text jag skrivit på jobbet under de här åren, skulle det motsvarat ytterligare 60 böcker à 500 sidor. Ja, tänk om jag varit författare istället och skrivit motsvarande mängd totalt. Då skulle till och med Barbara Cartland ligga i lä. Nä, kanske inte. Hon skrev väl mer än 20 böcker per år? Hon skrev väl en bok i veckan eller nåt? Äsch.

Jag förstår inte riktigt att jag verkligen skriver så mycket text utan att ha något direkt syfte med det. Snacka om att lägga ner energi på något onödigt. Men författare skulle jag aldrig kunna bli, det har jag insett. Jag har inget att skriva om. Som i dag. Jag har inget att skriva om. Därför spånar jag bara, precis som jag gjort de senaste fem åren, tre månaderna och sex dagarna...

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-20

□ 20:50:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

## Kasta pengarna i sjön?

Jag är inte alltför rörlig och brukar beställa det jag behöver över nätet. Bäst är då om man kan beställa en hemleverans, som under våren höjdes från 30 till 80 kr. Det kan fortfarande vara värt det trots prishöjningen. Vissa tjänster får man vara beredd på att betala. Dock blev jag lite skeptiskt, rent av anti, när jag försökte beställa DVD+RW. En skiva kostade 30 kr hos [Clas Ohlson](#). Hyfsat billigt, ända tills jag såg vad de tog för att Posten ska göra en hemleverans - 275 kr extra! Nej, där går min plånboks absoluta smärtgräns. Helst med tanke på att jag bor endast 5 km från butiken. Jag får göra det näst bästa - modern får införskaffa dyrare DVD+RW lokalt och skicka det i ett kuvert till mig.

Om nu Posten tar 80 kr... Vad gör Clas Ohlson med resterande 195 kr?

Annars är jag mycket nöjd med min nya lilla tv och dvd-rec. Men måste DVD-filmer vara så dyra? Särskilt tv-serier som redan visats på tv.

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-19

□ 22:40:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

## Skillnad skov och pseudoskov

I går förlorade jag all kraft i benen och kunde med möda ta mig fram. När sådana här symtom uppstår blir jag väldigt tyst om det. Jag berättar inte det för någon. Först vill jag veta (känna efter) vad det kan bero på. Antingen var det ett nytt skov eller var det ett psydoskov (sjukdomsattack eller falsk sjukdomsattack). Båda skulle kunna bero på att jag senaste veckan varit överaktiv och överansträngt mig. Svaret fick jag genom att gå hemma en dag. Går det över när jag vilar så har det bara varit pseudoskov. Går det inte över då jag vilar, ja då är det ett äkta skov. Det var ett pseudoskov och det betyder att jag måste försöka lugna ner mig. Men det är lättare sagt än gjort. Nå, jag har åtminstone ännu en dag fri innan jag ska jobba helg. Vila gäller.

 •  [Ändra..](#)

□ 00:40:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

## Maran

Mitt i natten kliver jag upp för att skaka av mig mardrömmen. De har kommit tätt den senaste tiden. För någon natt sedan drömde jag att jag satt i en bil som kraschade in i bergväggen då flärdtjänstchauffören (!) körde för fort och var upptagen med annat än att just köra. Farligt nära en sanndröm med andra ord.

Den nya drömmen var kanske värre, en riktig marritt. Jag drömde med öppna ögon. Jag var medveten om att det var en dröm och trodde mig vaknat och till och med satt mig upp eftersom jag kände det kalla golvet mot fötterna, men jag låg kvar. Jag var inte ensam i sängen och det var det jag försökte fly ifrån genom att försöka väcka mig själv. Jag undrar om jag pratade i sömnen också? I såfall måste jag ha sagt något i stil med "jag måste vakna" om och om igen. I drömmen fick jag hela tiden svaret "nä, nä, nä", att jag inte fick vakna eller kliva upp. När jag väl var vaken var det lika otäckt det. "Nä, nä, nä" fortsatte nämligen. Tills jag förstod att det var en snarkande kisse bakom min rygg. Det lät som "nä, nä, nä". Jag får vara glad att jag inte fäktade i verkligheten så som jag drömde att jag gjorde. Då hade jag katthandlat missen.

Nu kanske jag kan lägga mig igen? Också kissen har lämnat sängen och ligger och korrekturläser när jag skriver detta. Jo, vi är nog redo för sängen igen. Men den här gången får hon inte snarka och ge upphov till mardrömmar.

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-18

□ 20:20:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### Högtidsbank

Så här efter schlageryran har jag tid att svara på förra veckans [Fredagsfyran](#).

#### 1. Är det bra att Nationaldagen blir helgdag?

Ärligt talat så bryr jag mig inte så mycket. Många tror att det blir mer firande av dagen om man är ledig, vilket jag ställer mig tveksam till. Svenska flaggans dag har tidigare firats som på kvällar, men inte blev det väl så mycket firande ändå?

#### 2. Tycker du det är riktigt att man tar bort en annan?

Se punkt 3.

#### 3. Är det för få helgdagar?

Nej, men de är felplacerade. Nuvarande helgdagar utgår från religiösa och politiska "högtider" utan att ta hänsyn till att det kan finnas andra dagar som man vill fira. Det finns andra religiösa högtider att fira än bara kristendomens. Med religion menar jag typ islam, judendom och wicca med mera. Kanske man borde ha en högtidsbank? Man har X antal högtidsdagar per år att ta ut där man själv får avgöra när man vill ha ledigt. Dessa dagar borde vara "helgade" så tillvida att arbetsgivare/skola inte kan neka någon ledigt just den dag man väljer att ta (om det är en känd högtidsdag). Att man sedan kanske bara tar det som en ledighet är ens egen privata angelägenhet.

#### 4. Vilken är den bästa helgdagen och varför?

Jag firar inte någon helgdag och brukar dessutom arbeta de flesta. Fördelen är att jobba dessa dagar då det är lugnt på arbetet och att man då hinner arbeta undan lite i lugn och ro. Hade jag varit tvungen att välja, samt arbetat vanlig vecka måndag till fredag, skulle jag sagt pingsthelgen. Fyra dagars ledighet på rad är inte helt fel. Tyvärr är det väl Annandag Pingst som ryker om man nu ska flytta en dag för att få en nationaldag.

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-17

□ 17:25:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### Välfärd?

Jag är både skeptisk och kritisk till [ministerns uttalande](#) om att kommuner och landsting inte får statligt stöd trots miljardförluster. ~\`- Fler arbetade timmar, fler människor med jobb, det är det som ska bära finansieringen av välfärdssektorn.'~

Miljardförlusterna gör att kommuner och landsting drar ner på det som är största kostnaderna - lönerna. Det betyder färre arbetade timmar och färre människor med jobb. Hur går den ekvationen ihop?

Jag har ingen lösning på problemet. Högre skatt löser ingenting. Sämre vård löser ingenting (då personal sägs upp). Möjligtvis finns det för mycket mellanchefer som lyfter lön utan att ha befogenheter att fungera som chef då det alltid finns en högre chef som måste godkänna allt. Som i sin tur bara följer de politiska beslut som tas som inte har någon förankring i verkligheten.



Problemet är att människor blir äldre och vårdkrävande samtidigt som fler sjukdomar kan behandlas med extremt dyra läkemedel och andra tekniska behandlingar vars finansiering inte täcks. Kanske det är samordningen som behöver ordnas bättre? På ett sjukhus nära mig skrev man i dag i morgontidningen om att vissa ortopedoperationer ställts in i besparingssyfte. Samtidigt beslutade samma personer om att lägga lika mycket pengar på ortopedoperationer som man sparade in, eftersom man inte vill ha operationsköer. Logiskt?

Nåja. Jag är glad att man kostade på mig en ny datorskärm då jag inte kan jobba från och med nästa vecka när nytt program ska användas där jag inte ser texten då den är för liten. Programmet är så fiffigt utformat att det bara går att ha i en upplösning. Som jag inte kan se.

Undrar hur många som inte kan få någon vård då jag kostat pengar genom att få en dyr bildskärm för att kunna jobba?

Jag är allvarligt bekymrad över den inkompetens som råder inom kommuner och landsting där man inte vet hur man sköter ekonomin. Sedan för att inte tala om hur ineffektivt det blir när sköterskor och läkare utför administrativa uppgifter. Något som en läkarsekreterare har bättre kompetens till att utföra och till en lägre kostnad. Även om vi alla (läkarsekreterare) vill ha en 100-procentig löneförhöjning då det är så mycket för lite (?) vi får jämfört med privatanställda sekreterare.

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-16

□ 22:10:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### Mellan två veckor

Från musik till musik. Jag har nu åt ömma modern skrivit ihop höstens program med dansband (kräks) som ska delas ut på "hennes" danshak. Ja, jag vet inte vad jag ska kalla det för. Jag kan inte förstå det där riktigt att man vill lyssna eller dansa till dansband, men programmet kan jag lätt skriva ihop om jag slipper uppleva "musiken".

I förra veckan överansträngde jag mig då jag köpte tv samt var iväg på en utbildning. För att hålla mig vaken vid dessa fysiskt krävande handlingar tvingades jag ta medicin (dopningspreparat) och jag har sedan i stort sett bara sovit. Frågan är om det är ansträngningen eller medicineringen som gjort mig så trött. Jag hoppas jag kommer upp i tid för att ta mig till jobbet i morgon. Ännu en tuff vecka ligga framför mig.

Alla veckor är tuffa veckor. Vad jag menar med det är att den ena veckan inte är den andra lik. Något nytt tillkommer som ska stuvas in i veckoschemat. Jag kan väl säga att jag varje vecka arbetar med att skriva journaler halva arbetstiden och andra halvan har handledning. Det som tillkommer nästa vecka är framför allt några möten som jag måste närvara vid. Jag är en informationsspridare på dessa möten då jag vill ha ordning och reda. Förra veckan lekte jag samvete och tjatade på alla om hur vi ska spara pengar då ekonomin gått åt skogen. Jag har i tre år tjatat om detta men ingen har börjat lyssna förrän nu när man ser konsekvenserna av dålig ekonomi och vad vi själva kan göra. Det går inte att klaga på dålig ekonomi och dåliga beslut på jobbet om man inte inser sin egen betydelse i det hela.

Nä, nu är det visst sänggående igen. Dags att ta katten under armen och krypa till kojs med henne...

 •  [Ändra..](#)

□ 01:30:00, Kategorier: [Schlagermassaker](#)

### Schlagermassaker Eurovision Song Contest 2004 Istanbul

Det var inte lätt att tycka någonting om årets upplaga av Eurovision Song Contest. Börjar jag ligga av mig? Har

jag inga åsikter längre? Eller var allt så intetsägande att där inte finns något att säga? Äsch, jag kör på.

## **Spanien**

### **Ramón – Para llenarme de ti**

Visst sjöng han lite halvfalskt? Låten var en ordinär latinolåt som inte stack ut något alls.

Betyg 6 av 10.

## **Österrike**

### **Tie-Break – Du bist**

Och in kommer tre ellosfjollor utan sångröster. Låten hade en melodislinga som gick i loop. Skulle det vara en kärleksballad? Nåja. Förresten finns det en anledning till att så många pojkbänd dött ut – de ger inget musikaliskt! Brygga gav mig rysningar p.g.a. att de falska rösterna där blev extra tydliga.

Betyg 0 av 10.

## **Norge**

### **Knut Anders Sørum – High**

Ja, varför blev inte denna låten uttagen till svenska melodifestivalen? Jo, den var helt enkelt kass! Slätstruken låt där man tagit versen från en låt och refrängen från en annan. Sedan får artister också gärna ha lite karisma också.

Betyg 2 av 10.

## **Frankrike**

### **Jonatan Cerrada – A chaque pas**

Anledningen till att man tar in en kvinna på styltor beror på att man vill dra bort uppmärksamheten från låten. Ändå såg jag nog hur skitnödig han såg ut där han (artisten) ständigt stod dubbelvikt med ett ben uppdraget. Hur gick nu låten? Jag minns inte. Däremot så minns jag kören i vita tvångströjor.

Betyg 2 av 10.

## **Serbien – Montenegro**

### **Zeljko Joksimovic & Ad Hoc Orchestra – Lane moje**

Det här är fortfarande min favoritlåt bland årets alla inhemska och uthemska bidrag totalt. Hela veckan har jag gått runt och tjatat på alla att detta är bästa låten i ESC-finalen. Lugn, berörande, finstämd. Den mjuka ljudmattan kompletterades perfekt av flöjt och fiol samt en röst med inlevelse.

Betyg 10 av 10.

## **Malta**

### **Julie & Ludwig – On again... off again**

Jag tycker inte om när man blandar olika musikstilar såvida det inte görs med finesse. Här fanns ingen finess. Absolut inte hos Ludwig som grodlikt hoppade jämfota samtidigt som han skrevade brett. Det blandades friskt mellan opera, pop, tal och skratt. Värst är att jag inte kan glömma låten. Det betyder väl att den var bra om man tagit bort duon.

Betyg 4 av 10.

**Nederländerna**  
**Re-union – Without you**

Lektion 1: Håll fokus och distraheras inte av publiken. I övrigt tycker jag fortfarande att låten har nördvarning med fingerknäpp och långa falsettoner. Vem vill man tjusa det med?

Betyg 5 av 10.

**Tyskland**  
**Max – Can't wait until tonight**

I den tyska finalen fick Max 92 % av rösterna. Hur jävla dåliga var de andra bidragen? Jag tycker mig ha läst att Scooter kom tvåa. Jo, men då förstår jag att Max vann. Även om han inte såg intresserad ut, snarare lite uttråkad. Större delen av låten blundade han dessutom. Låten hörde hemma på en mörk pub med suspekta besökare. Max såg också suspekt ut med sina ihopväxta ögonbryn. Och fy så rösten sprack i och med tonartshöjningen. Och den spruckna tonen behöll han låten ut. Tack och goodbajs!

Betyg 2 av 10.

**Albanien**  
**Anjeza Shahini – The image of you**

I dag hörde man inte riktigt vad hon sjöng. Musiken överröstade sången tills hon började skrika fram sin refräng. Låten har mycket fart i sig, trots en soft början, och är en riktigt bra poplåt. Albanien imponerar! Jag upptäcker nya saker med den här låten också varje gång jag hör den. För första gången hörde jag gitarrsolot.

Betyg 8 av 10.

**Ukraina**  
**Ruslana – Wild dances**

Flykten från New York? Waterworld? Mad Max? Allt det här dunkandet var jobbigt liksom allt hoppandet fram och tillbaka. Någonstans tror jag det fanns en melodi, men jag lyckades aldrig uppfatta den. Däremot så sjöng hon som om hon fått köldskador. Hickihickihackhack eller vad det var. Kanske det var en bra show men någon bra låt var det absolut inte.

Betyg 3 av 10.

**Kroatien**  
**Ivan Mikulic – Dajes mi krila**

Den här smörballaden, som jag hela tiden jämför med The winner takes it all, lät för första gången hyfsat bra. Nja, åtminstone normal. Rösten höll bättre än i semifinalen. Glömd.

Betyg 5 av 10.

**Bosnien – Hercegovina**  
**Deen – In the disco**

Något var annorlunda. Aha. Körtjejerna hördes inte och då försvann det lilla som man med god vilja kunde uppfatta som bra i låten. Jag har nog aldrig sett en kille dansa så feminint, till och med mer feminint är de tjejer som dansade med honom. Jag älskar disco. Det här var inte disco. Det var fånigt.

Betyg 2 av 10.

**Belgien**  
**Xandee – 1 life**

Kvällens mest falsksjungande artist som "sjöng" till en aerobicslåt. Hur kunde hon vara förhandstippad? Här fanns inget. Ingen röst. Ingen text. Ingen låt. Ingenting.

Betyg 0 av 10.

**Ryssland**  
**Julia Savitjeva – Believe me**

Min kärlek, aha, ska brinna, aha, så klart som en stjärna i natten... Typ. Artistmässigt kan man absolut inte jämföra med Shirley Clamp. Det här var skakigt, ansträngt och falskt röstmässigt. Dock kunde jag skönja ett svagt leende i motsats till från ryska uttagningen där hon såg ut att ha övermedicinerat lugnande medel. Gitarren hon höll i Ryssland hade bytts ut mot fyra dansande Teletubbies. De till och med tafsade på henne och lämnade färgspår över henne. Låten är riktigt bra men faller lite på sångerskan.

Betyg 6 av 10.

**FYR Makedonien**  
**Tose Proeski – Life**

Rösten höll! I bryggan kom Tom Jones fram röstmässigt och det hade den gärna fått göra från början. Låten blir bättre och bättre, men det räcker inte. Att den framförs i 7/8-takt gör att den sticker ut lite.

Betyg 7 av 10.

**Grekland**  
**Sakis Rouvas – Shake it**

Skaka runt på scenen och göra frivolt samt visa alla att bikinilinjén är vaxad, ser jag inte som någon musikalisk merit. Sångmässigt ingen höjdare. Låtmässigt vers men kass refräng som bara är tråkigt tjatig.

Betyg 3 av 10.

**Island**  
**Jonsi – Heaven**

Jag undrar om den här låten var bra. Jonsi artikulerade inte tillräckligt även om han lade desto mer kraft i att uttrycka sig med kroppen. Den här balladen blev genomfalsk i brygga och i tonartshöjning. Glöm låten, det har jag gjort.

Betyg 3 av 10.

**Irland**  
**Chris Doran – If my world stopped turning**

Lite engagemang och tolkning av låten hade kanske gjort att man lyssnade mer på den här nasala irländaren? Nej, kanske inte. De högre partierna var falska och det lät i övrigt bara väldigt surt. Det här var direkt pinsamt. Särskilt med tanke på Irlands tidigare renommé.

Betyg 2 av 10.

**Polen**  
**Blue Café – Love song**

Ännu en nasal röst och ännu en blandlåt där många musikstilar vävts ihop till en enda geggig sörja. Så här musik hör hemma i Radio Europa.

Betyg 1 av 10.

**Storbritannien**  
**James Fox – Hold on to our love**

Storbritannien gör samma poplåtar om och om igen och tror att tidigare liknande låtar ska framhäva också denna. Icke! Varken bra eller dålig – slätstruken.

Betyg 4 av 10.

**Cypern**  
**Lisa Andreas – Stronger every minute**

Den här låten fastnar. Den har en musikalisk styrka som dock inte kommer till sin rätt med en sångerska som får anstränga sig för att hålla tonen. Koncentrationen lyckades bättre i dag även om det är trist att titta på någon som sjunger med slutna ögon.

Betyg 9 av 10 (låt-, inte sångmässigt).

**Turkiet**  
**Athena – For real**

Ska/reggie/romskt. Ännu en blundande sångare. Låten var inte bra men lite rolig eftersom den verkade vara så seriöst framförd. Var detta verkligen något som representerar Turkiet låtmässigt? Hu.

Betyg 1 av 10.

**Rumänien**  
**Sandra – I admit**

Svag röst, lite kläder, mycket hår. Glöm det!

Betyg 0 av 10.

**Sverige**  
**Lena Philipsson – It hurts**

Jag föredrar den svenska texten. Rösterna blir tydligare och mer knivskarpa där. Synd också att kameran inte hängde med riktigt i Lenas ansiktsuttryck, det som visar hur texten egentligen ska tolkas – ironiskt.

Många och dåliga ballader där rösterna inte höll måttet. Så kan jag nog sammanfatta årets elände. Det dryga är poängsammanställningen som aldrig vill ta slut. 36 länder skulle lämna sina röster. Går det inte att snabba upp?

Sverige fick 12 p av fyra länder; Danmark, Finland, Irland och Norge.

Sverige fick 0 p av fem länder; Schweiz, Grekland, Kroatien, Monaco och Nederländerna.

Sverige delade också ut poäng.

1 p – Polen

2 p – Storbritannien

3 p – Norge

4 p – Grekland

5 p – Turkiet

6 p – Cypern

7 p – Albanien

8 p – Bosnien - Hercegovina

10 p – Ukraina

12 p – Serbien – Montenegro

Jag hade gärna sett Serbien-Montenegro som vinnare. Allt stämde i den låten. Tyvärr blev det hemska Ukrainadunket med tjut hit och dit och absolut ingen värdig vinnare. Men Serbien-Montenegro kom åtminstone tvåa. Har vi nu tur så diskvalificeras Ukraina på grunder som jag i dag inte känner till, men hoppas gör jag. Jag är missunnsam i det här sammanhanget. Att Sverige inte vann gör mig inget. Det trodde jag inte heller men jag trodde att vi skulle bli 2:a eller 3:a.

Slutresultat

1 – Ukraina, 280 p

2 – Serbien-Montenegro, 263 p

3 – Grekland, 252 p

Ja, vilken placering fick Sverige egentligen? Delad 5:e plats med Cypern på 170 p? Eller en 6:e plats som poängtavlan visade? Eller ensam 5:e plats då Sverige fick fler 12:or än Cypern? Skit samma. Vi är direktkvalificerade för nästa års tävling. På återseende då med en ny schlagermassaker...

PS

Och Norge kom som brukligt på en sista plats. 3 p. Från Sverige. Till en dålig svensk låt.

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-15

□ 17:20:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### Laddar

Soffa? Check...

Kisse? Check...

Block? Check...

Pennor? Check...

Tv? Check...

ESC? Check...

Horn i pannan? Check...

Hm. Jag undrar om Max (Tyskland i ESC) har rakat ögonbrynen än... Eller ögonbrynet. De ska inte vara ihopväxta på det viset.

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-14

□ 23:10:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### Snabbis

Ännu en ordinär dag kan läggas till handlingarna. Enda skillnaden är att jag prioriterat tv-tittande framför nätsurfande efter arbetsdagens slut. Därför blev det en kortis här som enda beviset för min existens. Nu ska jag gå och existera i sängen.

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-13

□ 22:10:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### Slutkopplad

Jag har precis lagt ut den semi-schlagermassaker som datorn raderade i går och som jag inte trodde skulle publiceras förrän i morgon.

Helt förstörd. Så känner jag mig. Gårdagen var väldigt fysiskt överansträngande (shopping) och dagen var precis lika jobbig. Jag har varit på utbildning, skyndade hem och tog emot tv:n och dvd-recordern. Tv:n var väldigt tung och jag fick ringa [r2](#) med sambo som fick lyfta tv:n på plats. Sedan har det tagit cirka tre timmar att koppla ihop allt och få det att fungera. Och det fungerar! Lördagens ESC är räddad!

Nu ska jag sova. Och i sömnen sända r2 med sambo fina och uppskattande tankar för den ovärderliga hjälp jag fått. Tack, vänner!

 •  [Ändra..](#)

□ 22:00:00, Kategorier: [Schlagermassaker](#)

### Semi-Schlagermassaker ESC 2004 Istanbul

Jag sparar på krutet tills på lördag när stora finalen går. Men jag kan ändå inte låta bli att kommentera lite kring semifinalen. Det jag tycker är mest avskyvärt är dessa programledare som dyker upp varje år, med en man och en kvinna, som ler fåraktigt och försöker skämta.

Var där inte väldigt många rosa klänningar? Med tanke på att Ph är sist ut med sin rosa klänning lär väl alla spy på henne och tycka att hon härmat alla andra. Nåja.

#### [Finland](#)

Här hade vi en riktigt bra artist, men tyvärr. Tangopop? Den här låten kunde lika gärna ha varit ledmotivet till Familjen Addams med tanke på hur lik den var MC Hammers variant. Kanske den här låten passat bättre än MC Hammers eftersom paret Addams ständigt dansade tango. Kan man säga att finsk tango är etno? Det blev aldrig medryckande men jag ger ett plus för tonartshöjningen.

Betyg 3 av 5. Utslagen.

#### [Vitryssland](#)

Till tjejen i den här duon vill jag bara upplysa om att stora halsmandlar och näspolyper går att operera bort. Var det nasalt eller nasalt? Denna etnolåt var efterhängsen och lär riktigt bra efter andra lyssningen.

Betyg 3 av 5. Utslagen.

#### [Schweiz](#)

Här sjöng killen med nashålan i refrängen men vässjöng i versen. Rösten höll inte och han sjöng inte i takt. Hela låten var en enda lång refräng utan innehåll och substans, men jag ger plus för tonartshöjningen. Sedan ska man förresten inte låta kören dansa. Det lät illa.

Betyg 1 av 5. Utslagen.

#### [Lettland](#)

Nadananadanadana. Skulle det föreställa rock? Rösten var svag men låten hade en bra refräng. Väldigt mainstream och färglöst. Plus för gitarrsolot.

Betyg 1 av 5. Utslagen.

#### [Israel](#)

Kastratsångare som wailar opera? Nej, han var visst inte kastrerad även om det lät så. Om punkulorna saknades vet jag inte, men något adamsäpple såg jag inte. Där var inte mycket till text i låten vilket inte gjorde så mycket. Rösten sprack ändå hela tiden och det var kanske därför han höll mikrofonen så långt ifrån som möjligt? Plus för tonartshöjningen men låten hade gjort sig bäst som bakgrundsmusik på Konsum.

Betyg 1 av 5. utslagen.

#### [Andorra](#)

Ordinär poplåt med väldigt textflöde. Rösten höll inte rakt igenom och särskilt svårt var det vid de högre och lägre partierna. Kören kändes onödig men skulle väl släta över en svag röst. Särskilt bryggan var genomfalsk. Låten i sig okej.

Betyg 2 av 5. Utslagen.

#### [Portugal](#)

Enormt seg 70-talsinspirerad låt utan hook. Det var säkert snyggt, men fruktansvärt tråkigt.

Betyg 1 av 5. Utslagen.

#### [Malta](#)

Operadisco? Versen var lovande då den byggde upp låten. Tyvärr blev det platt fall när refrängen väl kom. Jag gillade inte duons blandning av pratsång och opera. Blandningen var inte smakfullt arrangerad. Plus för både brygga och tonartshöjning.

Betyg 1 av 5. Finalist!

#### [Monaco](#)



Varför stämde inte sång och munrörelser överens? Buktalare eller fel i den tekniska sändningen? För inte kan hon väl ha sjungit playback?! Nä, knappast då hon sjöng genomfalskt. Låten hade ingen större skillnad mellan vers och refräng och var inte särskilt bra. Den var dålig. Riktigt dålig. Där hjälpte inte brygga och tonartshöjning.

Betyg 2 av 5. Utslagen.

### [Grekland](#)

En kille behöver tydligen inte kunna sjunga. Versen västes fram och kören sjöng refrängen samtidigt som den här ex-idrottaren körde ett aerobicspass på scenen samt visade navel och ännu längre ner belägna regioner. Refrängen var tjugig (shake it, shake it, shake it). Dock kan den här låten bli farlig i sommar. Hujedamej.

Betyg 1 av 5. Finalist!

### [Ukraina](#)

Etnodunk som fick mig att komma tänka på Wendy O'Williams. Versen var bättre än refrängen men liknade mest Black and white blues som Frankrike framförde för 12 år sedan. Jag vill inte höra den här låten fler gånger. Snälla? Nähä. Jag får visst höra den på lördag igen.

Betyg 3 av 5. Finalist!

### [Litauen](#)

Patetisk böna- och belåt i långsam latinotappning. Ungefär som den typ av musik som Black Eyed Peas gör minus latinotakterna, med andra ord. Hyfsat bra låt men det finns bättre liknande.

Betyg 3 av 5. Utslagen.

### [Albanien](#)

Och in kom Emilia, eller? Det här var en mycket bra poplåt då den hade variationer inom både vers och refräng. Det var inte bara en vanlig standard 1A-poplåt. Rösten höll också.

Betyg 4 av 5. Finalist!

### [Cypern](#)

Barbra Streisand? Åtminstone lite utseendemässigt och i val av låt. Där slutar jag med alla jämförelser. Rösten höll bra inledningsvis. Att den sedan sprack och det lät ansträngt gör inget då det kunde tolkas som påverkan av den känslösa texten. Låten och texten var bra men kanske med annan artist?

Betyg 4 av 5. Finalist!

### [FYR Makedonia](#)

Killen hade stulit den frisy Prince hade för 15 år sedan samt hållt i lite glitter. Suggestiv orientalisk pop som satte sig. Rösten var starkt och i de högre partierna tänkte jag på Tom Jones.

Betyg 3 av 5. Finalist!

### [Slovenien](#)

En dos Cher, en dos Celine, en dos Fame. Överdoser som gav en snedtändning. Killen i duon var så blek och menlös att jag inte förstod vad han hade där att göra. Eller vad låten hade i semifinalen att göra. Inget bra.

Betyg 1 av 5. Utslagen.

#### [Estland](#)

Malplacerad etno där refrängen var som hämtat från något barnprogramms signaturmelodi. Fem tjejer som inte kunde ta en ton rent och som gick lite nonchalant runt på scenen i säckväv.

Betyg 1 av 5. Utslagen.

#### [Kroatien](#)

The winner takes it all. Ja, har man inget bra i låten så kan man alltid stjäla från Abba. Balladen var så smörig att Irland kunde ha mördat för att få göra denna låten. Särskilt efter att man hört det bidrag de ska framföra. Det märkliga med detta framförandet var att rösten sprack trots att den lät skolad. Inte tillräckligt då? Plus för tonartshöjningen.

Betyg 2 av 5. Finalist!

#### [Danmark](#)

Svag latinolåt där refrängen var bra först efter tonartshöjningen. Tyvärr var dansken otroligt stel vilket rimmade illa med latinostuket. Men. Mixa den här låten och det blir en dunderhit.

Betyg 3 av 5. Utslagen.

#### [Serbien-Montenegro](#)

Suggestiv. Romantisk. Drömsk. Orientalisk. Växer. Min personliga favorit i slutfinalen. Tonartshöjningen gjorde ju sitt till också.

Betyg 5 av 5. Finalist!

#### [Bosnien-Herzegovina](#)

Synthdisco med datavirus i programmeringen. Det låte väldigt mycket Bronski Beat, men vad hjälpte väl det? Istället för falsett (som i Bronski Beat) var det åter det där väsandet som så många kört med i semifinalen. Jag hade kanske tyckt om låten om Alcazar gjort den, men inte nu. Killen såg ut som han rymt från Sex Pistols.

Betyg 3 av 5. Finalist!

#### [Holland](#)

Fingerknäpp. Barber Shop-kör. Akustisk gitarr. Pojkbandsvarning låtmässigt. Märkligt att rösten höll med tanke på hur det lät i den holländska uttagningen. Falsettbrygga sjöngs av gitarrist och det var bedrövligt.

Betyg 2 av 5. Finalist!

 •  [Ändra..](#)

 00:20:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

## Massakerad schlager

Min schlagermassaker raderades av datorn. Jag skriver om på fredag.

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-12

□ 16:20:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### Tv och DVD-recorder

Jag har nu köpt en 32-tums widescreen-tv och en DVD-recorder. Hemleverans i morgon kväll. Tänk, ESC-lördagen är räddad.

När jag kom fram till butiken med hjälp av flärdtjänst stannade vi bredvid en folksamling. En man hade fallit ihop och låg och försökte få luft. Jag vet inte om det var en infarkt eller vad det rörde sig om. Det jag reagerade över var att där stod så mycket folk och att ingen verkade göra något. Tyvärr kan jag inte hjärt-lungräddning, så jag kunde inte erbjuda mina tjänster om de hade behövts. Hur det gick vet jag inte.

Jag är trött. Det var påfrestande att shoppa. Jag visste vilken tv och dvd-recorder jag ville ha, men där var många saker att lösa. Som om jag fick hemleverans och om de levererade till adress eller till bostad, om det var okej att jag redan har en avbetalning och tar ytterligare en och om de kan ta min gamla trasiga tv i retur. Allt detta tog över en timme och där fanns inga sittmöjligheter. Jag är trött.

Efteråt gick jag bort till Burger King som låg upp till. Där fanns uteservering och jag satte mig där i väntan på flärdtjänstresan hem. Ingen bil kom. När jag ringde och efterlyste bilen fick jag veta att de istället kört till McDonalds men jag hade inte varit där. Nä. Jag beställde ju hämtning till Burger King. Hade jag bara vetat... Det är 30 meter mellan Burger King och McDonalds (en sportaffär skiljer restaurangerna åt). Märkligt att jag aldrig såg bilen om den stannade vid McD? Nåja. Hem kom jag med tiden. Och tröttare än förväntat.

 •  [Ändra..](#)

□ 11:05:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### Bojkott och behåll Sverige svenskt

Morgontidningen frågade personer på stan om de bojkottade någon produkt. Tydligt är vi så köpstarka och väljer med omsorg de produkter vi köper, att våra vanor får verkan. Men jag förstod inte riktigt det där med bojkott. En kvinna svarade att hon inte köpte Del Monte (juice) då företaget handlat med Sydafrika på den tiden det fanns restriktioner. Precis det påståendet förstod jag inte.

Är det inte meningen att vi av egna moraliska värderingar bojkottar en vara så länge företaget gör fel men upphäver vår bojkott när vi fått vår vilja igenom? Nu har jag ingen aning om det här med just Del Monte, men jag tycker det är lite märkligt ändå. Ska ett företag inte få en chans att göra bot och bättring utan att straffas för det även i framtiden?

Är det inte som att dra paralleller med att vi inte vill åka till Tyskland då nazisterna bar sig åt som svin under andra världskriget när judar utrotades? Även i efterhand kan man fördöma en tidigare felaktig handling som man inte förlåter eller accepterar, men vart ska gränsen dras? Någonstans bör man väl acceptera att ändring till det bättre skett?

Okej. Det var fel av mig att dra en parallell till nazityskland. F'låt. Jag vill bara visa på att allting inte är svart eller

vitt, men att sunt förnuft någon gång borde inträda när förutsättningarna ändras. Nej, det hoppet har jag inte om nazister men väl om företag och deras produkter. Samt fortsatt hopp om tyskar och Tyskland. Äsch. Det här blev ju invecklat. Nästan fördomsfullt.

Så här 20 år senare vill jag bara tipsa om två serieböcker som finns att låna på biblioteket. Maus och Maus II. Det handlar om judar i nazityskland under andra världskriget. Starkt och berörande. Förresten ska det ha gått upp en bra film på bioograferna som handlar om tyska kvinnor som gift sig med judar och hur det påverkade deras förhållanden under kriget. Den skulle jag vilja se.

Jag brukar skriva om mitt finska påbrå. Det är lustigt (inte haha-lustigt) men min "svenska" släkt består numera av både finnar (krigsbarn) och tyskar (judar) som flydde hit under kriget. Jag är stolt över blandningen av nationaliteter i släkten. Och jag förstår inte det här med "behåll Sverige svenskt". Min släkt är EU-anpassad. \*asg\* Men allvarligt. Vi är svenskar och stolta över våra utländska rötter. Släkträffar är riktigt roliga eftersom det kulturellt blir en mix.

För någon vecka sedan skrev jag om släktforskning på min ömma moders sida (inte hemsida - moderns "del" av släkten). Tyvärr går det inte att släktforska kring min finska släkt. Kyrkböckerna brann upp under bombanfall.

Bäst jag slutar. Det här blev längre än tänkt och jag ska försöka jaga fram en tv. Ikväll är det... schlager. 😊

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-11

📅 19:30:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### Veckans pucko (copyrightstöld)

Vissa borde sätta sig på elvispens degkrokar och åka karusell.

Riksförsäkringsverket har överklagat ett beslut där Försäkringskassan gett en kvinna personlig assistent med 40 timmar per vecka. Det var för mycket anser man och Länsrätten håller med.

Däremot så är hon berättigad hjälp upp till 20 timmar per vecka. Problemet är att vid upp till 20 timmar anses det vara så lite hjälp att man helt drar in den personliga assistenten.

Källa: [Kristianstadsbladet](#)

Hur kan man spara in på akut sjukvård där det handlar om rädda liv? Istället hoppas man på långa vårdköer där om man väntar tillräckligt länge ser köerna förkortas genom "naturlig" mortalitet? Vad händer med den basala och livsuppehållande vården? Jag kan förstå lidande, som att köer växer, där det handlar om typ starroperationer - men akut hjärtsjukvård?!

Källa: [Göteborgs-Posten](#)

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-10

📅 20:30:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

## Nedräkning

Jag tycker nästa synd om mig själv på ett självömkande och patetiskt sätt. Eurovision Song Contest är på lördag men jag hinner inte få hem någon tv till dess utan får klara mig med min lilla 16-tummare med dåligt ljud och minimal bild. Hur ska jag kunna schlagermassakera och göra det hela (ähum) rättvist?

Varför schlagermassakerar jag egentligen? För sjätte året i rad ska jag tvinga mig till att uthärda timmar av plågsamt "artisteri". Men jag tycker väl det är kul eftersom jag ändå gör det? Nja. Det är väl av samma anledning som att olyckor drar folk och att man tittar när plåster dras bort. Skräckblandad förtjusning? Ja, och så har det blivit en vana, ungefär som att andas.

Har jag tur kanske jag hinner få hem tv:n före lördag? Hoppas, hoppas, hoppas... My life depends on Eurovision...

 •  [Ändra..](#)

□ 15:20:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

## Suck

Måndag: migrän.

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-09

□ 20:45:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

## Tycka synd om

Man ska inte ropa hej...

Måndag: huvudvärk.

Tisdag: huvudvärk.

Onsdag: huvudvärk.

Torsdag: migrän.

Fredag: huvudvärk.

Lördag: huvudvärk.

Söndag: migrän.

Japp. Jag fick migrän under kvällen. Semester utan kaffepimplande är skadligt. Och jag som inte tycker att kaffe är gott straffas naturligtvis för ovanan med att dricka kaffe på jobbet.

 •  [Ändra..](#)

□ 18:45:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

## Tänk, så jag tänkt

Sista semesterdagen. Nu är min veckolånga semestervecka över. I morgon ska jag pigg och glad steppa in på jobbet. Typ. Veckan har varit nyttig och jag har tänkt mycket samt känt efter. Det jag har kommit fram till är att jag arbetar för mycket. Väldigt mycket för mycket. Någon lösning på det problemet har jag dock inte kommit fram till. Ge mig en semestervecka till så...

Sju dagar ledigt. Sex utav dessa sju dagar har jag haft huvudvärk och/eller migrän. Ännu ett bevis på att det inte är

bra att tänka för mycket. Eller beror det på att jag inte druckit kaffe under hela veckan då det är något jag aldrig gör hemma.

Det blir varmare och varmare ute. Än har inte bostaden hettats upp, tack och lov. I dag var det 24,4 grader ute och är högsta temperaturen som jag uppmätt i år. Och i Centraleuropa har det i dagarna varit snöstorm och strömavbrott. Jag borde ha tagit en vecka i Frankrike nu när jag haft semester...

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-08

📅 22:30:00, Kategorier: [Schlagermassaker](#)

### Hur ont ska det göra?

Den [officiella](#) sidan för ESC Istanbul har lagt ut texterna till de tävlande bidragen. När det gäller "Det gör ont" så finns den både på engelska och franska förutom på svenska. Den franska versionen...

Mal, j'ai si mal, tellement mal  
 Puisque la vie nous sépare, et que toi tu m'oublies.  
 Tu sais j'ai si mal, tellement mal, que mes larmes  
 Coulent le long de mes joues chaque jour chaque nuit

Min franska är lite ringrostig men om jag testar att översätta...

Ont, jag har så ont, till den grad ont  
 Då livet skilt oss, och att du då glömt mig  
 Du sa jag har så ont, till den grad ont, att mina tårar  
 Rinner längs mina kinder varje dag varje natt

Det är ganska kul att se de olika texterna. Det gemensamma är "ont" men sedan varierar det rejält. Jag hoppas få höra den franska versionen också sjungas. Det här kan ju bli riktigt kul.

PS  
 Mal kan betyda sjuk också.  
 Tête betyder huvud.  
 Mal de tête betyder inte att man är sjuk i huvudet - det betyder huvudvärk.  
 Cœur betyder hjärta.  
 Mal au cœur betyder inte att man är hjärtsjuk - det betyder illamående.  
 Kom ihåg detta. Särskilt om du söker på en franskt sjukhus och vill att de ska behandla dig rätt.

 •  [Ändra..](#)

📅 19:40:00, Kategorier: [Schlagermassaker](#)

### Det gjorde ont, riktigt ont

Jag är skräckslagen. Nu finns Lena Ph:s och Orups Det gör ont att [lyssna](#) till på engelska. Översättningen blev inte lyckad.

"Hurts, oh it hurts, really hurts,  
 in the middle of the night, in the light of the day"

Jag vet inte. Hörts, oh itt hörts, riili hörts? Är det någon svengelsk reklam för en Ikea-hurts? Kunde man inte

sjungit it aches, eller nåt? Det där ö-ljudet låter väldigt jobbigt.

Jag har sett alla bidrag inför Eurovision Song Contest. Lena kan bli tvåa och det grundar jag enbart på den genomsnittsstatistik som finns från hennes svenska uttagningsförsök innan hon vann i år. Håller rösten för sångerskan från Ryssland kan jag tänka mig att det är vinnaren. Min personliga favorit kan mycket väl bli utslagen i onsdagens semifinal - Serbien-Montenegro. Annars är det svårt att göra en bedömning i år. Inte vinner Turkiet igen åtminstone. Tack och lov. Och Gud förbjude att Polen vinner. Eller den okarismatiska och uttråkade irländaren. Isch. Jag längtar till nästa lördag.

 •  [Ändra..](#)

📅 18:10:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

## Internetflugan

Jaha. Nä. Det händer väl inte så mycket bara för att det är lördag. Förutom att jag har väldigt skoj av att läsa igenom mitt dagboksarkiv. Stavfelen är många och hemska och jag rättar dem. Alla fem åren av dagbokstext ska läggas i databasen för att bli mer överskådligt. Där är väl ingen som läser mitt arkiv, men det känns skönt att själv kunna gå tillbaka och jämföra. Dock blev jag lite skeptisk till vad jag skrev i augusti 1999.

~`Många har surfat nu i några år (själv har jag gjort det i kanske tre år) men någonstans tror jag de flesta tröttnar efter ett tag. Själv känner jag av ledan. Hade jag själv inte börjat skriva/läsa dagbok på nätet, så hade jag nog lagt av helt. Planlöst surfande har jag väldigt svårt för. Tidigare kunde man sitta i timmar och hoppa runt som en humla på en blomsteräng. Tjusningen har försvunnit. Nyhetens behag har försvunnit.'~

Det här påminner om "sommarflugan Internet". Nätet har inte dött ut. Det som hänt är att mer värdefull information lagts ut på nätet, både från företag och myndigheters sida, men även från privatpersoner. För fem år sedan var det få informativa sidor att läsa men väldigt mycket privata hemsidor utan mening eller mål. Internet har verkligen blivit en (värdefull) källa till information. Och gemenskap. Det får jag inte glömma. Jag läser fortfarande dagböcker (numera webblogger) och jag skriver fortfarande typ dagbok/webblogg. Visst, ibland blir jag trött på detta surfande, även om det inte längre är planlöst. Men det beror mest på att jag sitter på så dålig stol. Hade det inte varit för den sakens skull hade jag förmodligen toksurfat ännu mer. Ett annat steg jag tagit i den egna nätutvecklingen är att jag har domäner att sköta om och det intresset gör också att jag inte släpper nätet i första stund.

Jag undrar vilka fler hemskeheter som döljer sig i mitt dagboksarkiv. Det är väl bara att fortsätta utforska... och förfasas...

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-07

📅 22:55:00, Kategorier: [Schlagermassaker](#)

### Postschlagermassaker (1974)

Med anledning av att Minnenas television visade melodifestivalen från 1974, var jag helt enkelt bara tvungen att göra en liten massaker. Om en vecka är det dags för Eurovision Song Contest 2004, Istanbul. Jag värmer upp. Jag äälskar schlagers...

=====

**Melodi nr 1: En enda jord – Lena Eriksson**

Lena hade en vacker klänning som gick i två rosa nyanser. Versen var riktigt bra men refrängen upplevde jag som tjatig. Väldigt så mycket text låten hade? Bra sångröst. Slutet var stulet från Eurovision-låten.  
Betyg: 3.

### **Melodi nr 2: En mysig vals – Östen Warnerbring**

Härligt text: "Osten är slut". Låten ändrar tempo liksom att sångstilen byter tempo emellanåt. Också här en mycket berättande låttext. Östen hade en stickad svart/vit tröja för att riktigt få fram "mysigt". Annars påminde låten lite om Sinatra och storband.  
Betyg: 2.

### **Melodi nr 3: Jag minns dej nog – Göran Fristorp**

Var det en mockakostym? Den var åtminstone gul och grön. Jag vet inte om man kan kalla detta för en powerballad samtidigt som den påminde om engelsk 60-talsschlager. Rösten var där åtminstone inget fel på. Slas hade skrivit låttextern som hade rader som "saknade skägg och erfarenhet" och "cykeln saknar jag än". Lite sorglig och melankolisk.  
Betyg: 4.

### **Melodi nr 4: Fröken Ur sång – Titti Sjöblom**

Gud, så poppigt, tänkte jag inlendingvis. "Ding-ding-dong? Hur ofta har vi inte hört det i schlagersammanhang? Också Titti hade en fin klänning i två olika blå nyanser. Precis som de två föregående bidragen fanns där märkligt låttext. "Fick ett finger i kläm." Det som imponerade mest var att här fanns en tonartshöjning. Textmässigt påminde låten också lite om Dolly Partons 9 to 5. Men den dom väl senare? Undrar om Dolly sett melodifestivalen 1974?  
Betyg: 1.

### **Melodi nr 5: Waterloo – Abba**

Här var det fart från första ton! Nästa reaktion var de märkliga kläderna från Buttericks. Ljligt. Sedan tycke jag att de två tjejerna i den här gruppen sjöng utan synk. Dålig stämsång. Saken blev inte bättre av deras dåliga engelska uttal av Waterloo. Blåset var bra och låten innehöll en brygga. Men man borde verkligen ha tränat mer på stämsången.  
Betyg: 2.

### **Melodi nr 6: Min kärlekssång till dig – Lars Berghagen**

Humla. Svart skjorta och gul kostym. Låten var underbart bra. Den satte sig och var trallvänlig. Och trallade gjorde man i texten. Dock blev jag vettskrämd när kören sjöng ooooo eftersom ljudet låg högre hos kören än hos Lasse. Det här påminde lite om Cliff Richard och paradoxalt nog också lite om country.  
Betyg: 4.

### **Melodi nr 7: En grön dröm om mej – Inger Öst**

En vit och röd dräkt. Här var det fransk schlager på svenska och med discogitarer. Låten var glad men artikulationen var emellanåt dålig. I slutet kom ett crazykaos av musik och sång. Party!  
Betyg: 3.

### **Melodi nr 8: En dröm är en dröm – Sylvia Vrethammar och Göran Fristorp**

Göran hade bytt kläder till en svart kostym med blå skjorta. Sylvia hade något lapptäcke omsytt till klänning som gick i svart, rött, blått och silvergrått. Verserna var fruktansvärda. Typ åtta ord drogs ut för att räcka hela versen



tills luften tog slut. Låten höll inte ihop utan lät som om en fluga skitit planlöst på ett notblad och att man sedan satt text till "melodin".

Betyg: 1.

### Melodi nr 9: Den sista sommaren av mitt liv – Lena Bergqvist

Röd klänning, rött hår, röda åsikter. Det sista gissar jag bara då det lät som en politisk kampsång blandat med dramatiska musikaltoner hämtade från Hair och Jesus Christ Superstar. Grimaserade enormt. Stark röst men inte direkt någon sångröst.

Betyg: 3.

### Melodi nr 10: I annorlunda land – Glenmarks

Ledsången sjöngs av Ann-Louise som överartikulerade väldigt. De beiga dräkterna var säkert fina men det som drog blicken till sig var Brunos härliga skepparkrans. Anders wailade häcken av sig och Mariah kan slänga sig i väggen. Alla bar halsband med venus- och marstecken. Manligt och kvinnligt, alltså. Fast tvärtom. Men de bar rätt könsmissigt. Undrar om det var ett förtydligande för att visa vem som var man eller kvinna, då alla hade så långt hår. Låten var en sorglig historia som var färglös, intetsägande, tråkig och rent av dålig.

Betyg: 1.

=====

Juryarbetet beskrevs i programmet. Bland annat fick vi veta att man lyssnat på bidragen under dagen, hämtat från generalrepetitionen. "Bandade, inspelade alltså." Ja, det hade jag aldrig förstått. Bandade...

Rösträkningen var ingen utdragen historia och det saknar jag i dagens melodifestivaler. Snabbt och lätt. Korta bidrag travade på varandra. Så här koncist skulle det alltid varit.

Min rangordning, om jag hade fått välja, hade varit:

Lasse Berghagen – etta

Inger Öst – tvåa

Abba – trea

Och så går Abba och vinner?! Stort dessutom! De fick 302 poäng jämfört med tvåan Lasse Berghagen som endast fick 211 poäng. Trea kom Lena Eriksson på 185 poäng. Den skånska stoltheten Östen kom sist med 10 poäng. Ingen rättvisa. Jag kräver omröstning!

Det roliga var vinsterna. Abba skulle visst få åka till Brighton och tävla, men historien förtäljer inte här hur det sedan gick för dem. Jag hoppas det gick bra även om de inte var bäst här. I övrigt fick vinnarna 1 000 kronor och en blomsterbukett innehållande påskliljor.

Tvåan blev inte lottlös. Berghagen fick 750 kronor och en bukett innehållande tulpaner. Samma sak fick trean även om vinstsumman där bara var 500 kronor.

Varför har vinstpengarna tagits bort?

Jag kunde tyvärr inte göra denna schlagermassaker 1974 då jag endast var 4 år gammal. Däremot så kommer jag ihåg hur det gick i Brighton. Jag har minne av tv-händelsen då. Men det vill jag inte berätta här. Om hur det gick för Abba. Vad tror ni?

 •  [Ändra..](#)

📅 19:20:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

## Disträ?

Det känns bättre i dag om man bortser från att jag vaknade med migrän.

Och här blev jag avbruten då [r2](#) ringde från huvudstaden...

Nå, åter till mig. Migränen har passerat och... och... Tusan så disträ jag blev av att r2 ringde! Äsch, jag ska försöka skaka av mig det. Nåväl.

Bostadsföretaget skulle kommit i dag för att hämta min nyckel till källarförrådet.

Oj, väldigt vad här kommer brandbilar och ambulanser utanför? Vad har nu hänt? Äsch. Åter till det jag ville ha sagt.

Jo, och eftersom bostadsföretaget trots löfte inte kom så kommer de att bryta upp mitt källarförråd på måndag när de ska besiktiga skyddsrummet. Det tycker jag är svagt gjort. Varför kom man inte som utlovat? Varför har man inte hört av sig till mig? Nej, jag är knappast förvånad. Jag är luttrad. Ingenting fungerar.

Det stod i tidningen i dag att här varit problem utanför mitt hus i går. Polisen grep en man som jagade människor med bajonett. Som vanligt. Skjuter man inte in på krogar på Avenyn så hotas man utanför mitt hus med bajonett. Göteborg... \*fnys\*

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-06

📅 23:00:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### Ensam

En hel veckas semester var ingen "hit". Vilan behöver jag absolut, men jag blev så patetiskt ensam. Känslan av ensamhet. Asocial.

Tidigare har jag alltid haft stöd av nätet då det alltid funnits någon att "prata" med när jag haft det långtråkigt och stirrat på väggarna i x antal timmar. Så är det inte längre. Jag sitter och läser igenom mitt (omfattande) dagboksarkiv och ser hur många som passerat revy i mitt (närelaterade) sociala umgänge. Vart tog alla vägen? Hur är det med dem? Tyvärr är nätet trots allt ganska anonymt och väljer någon att lämna nätet så försvinner dem. Totalt.

Flera gånger har jag under veckan tagit sats för att skriva mejl, men kommit av mig. Vem är jag att komma och störa? Jag har så låga förväntningar (på mig själv) och tar inga initiativ trots att allt inom mig skriker "se mig, lyssna på mig", men jag förmår inte. Varför vet jag inte riktigt. Jag har inget att säga eller skriva om. Men jag känner mig så förbannat ensam.

Och nu ska jag sova. Det enda som fungerar just nu.

 •  [Ändra..](#)

📅 17:00:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### Diverse

I dag har det varit en sådan där lång och seg dag då jag bara suttit och väntat. Jag har väntat på matvaror (tog någon timme) och på att bostadsföretaget ska komma och hämta en nyckel (de kom aldrig).

Det värsta med min lilla mikro-tv är att den inte har fjärrkontroll. Nej, det är inte bara lathet av mig. Det är inte så himla lätt att ta sig upp ur soffan för att byta kanal.

Jag fortsätter att göra ingenting. Semesterveckan börjar lida mot sitt slut - halva tiden har nu gått.

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-05

□ 15:00:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### Plus

Jag har en liten klädkammare. Öppnar jag dörren rasar allt möjligt ut. Det är travat ända upp till taket och ända till dörren. Längst in och underst stod min lilla reserv-tv. Stod. Jag har med andra ord tömt hela klädkammaren för att få ut denna stackars lilla tv som jag inte ens visste om den fortfarande fungerade. Det är ganska precis 20 år sedan som jag fick den i ett försök att inte ockupera "stora" tv:n med Commodore 64 på den tiden jag fortfarande bodde hemma.

Efter att ha fått ut tv:n ur klädkammaren (som jag åter proppade igen) fick jag försöka koppla tv-apparaten. Det fungerade. Bättre än väntat.

Jag fick kanske inte fram alla kanaler (MTV och Eurosport klarar jag mig utan) men däremot fick jag fram TV4+. Jag visste inte att den kanalen ens ingick i mitt kabelutbud! Oj?

En annan fördel är också att bilden inte är kornig om jag vill se något jag spelat in på video.

Jag kan dock inte ha det så här. Tv:n är väl cirka 15 tum och det klarar jag inte med min syn några längre stunder (max ett par minut). Nu vore det läge att köpa ny tv, en widescreen, och en DVD-spelare (inspelningsbar) när förra tv:n ändå gått sönder. Jag känner inte för att laga en tv som gått sönder en gång. Problemet är bara att jag inte är beredd att ge 15 000 kronor för nytt. Jag får fundera på vad mitt nästa steg blir. Kanske jag bara ska ha min lilla mikro-tv? Egentligen följer jag ju bara Våra bästa år. Men det hade varit kul med DVD... Jag känner mig uråldrig som inte har det.

 •  [Ändra..](#)

□ 12:50:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### Tv = poof

Ja, vad gör jag nu?

- Tv:n gick precis sönder och det luktar bränt. Strömmen försvann från tv:n men det tjöt från den ändå fram tills jag drog ur kontakten. Förra tv-apparaten gick samma öde till mötes för fem år sedan. Också då var det problem med hur jag skulle lösa det hela. Jag har ingen som kan flytta/bära/packa upp/kassera åt mig. Beställer jag en ny tv för hemleverans sätter de den ute på gatan utan att jag kan ta in den.

- Mitt källarförråd är också ett skyddsrum. Bostadsföretaget vill ha in min förrådsnyckel omgående då en besiktning ska ske. Får de ingen nyckel bryter de upp förrådet. Hur ska jag kunna lämna in en nyckel? Hur ska jag ta mig dit? Om de bryter upp förrådet - vem lagar dörren och vem ansvarar för att inget stjäls därifrån?

Som om jag inte hade nog med problem. Jag vill inte vara med längre.

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-04

□ 22:30:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### Tid

Jag hade visst fel härom dagen. Mormors farfar var inte snickare. Han var timmerman. Efter att jag pratat med modern hade hon varit i kontakt med sin storasyster som visste en del. Min mormors farfar (Magnus) gifte sig på gamla dar (med Ingar). Magnus var 47 år när han blev far för första gången och det blev Anders, min mormors far (som jag inte träffat, men väl hans hustru Hilda Matilda som blev blind på gamla dar och som snusade). Totalt fick Magnus och Ingar sex barn; Anders, Martin, Oskar, Hilda, Anna och Emma. Frågan är bara hur gammal Magnus var när sista barnet tittade ut.

Det är lite märkligt. Min moders sambo är lite äldre (18 år äldre än min moder) och kände Oskar och Martin som var födda på 1800-talet (liten värld). Jo, det märkliga är detta med tid. Jag har också träffat människor födda på 1800-talet som i sin tur träffat människor födda på 1700-talet. Plötsligt så är inte fyra århundranden särskilt lång tid, men tänker man på vad som hänt under denna tiden svindlar det. Så mycket har ändrats på så kort tid. Samtidigt finns det en sak som inte ändrats. Människan. Vi känner precis som vi alltid gjort. Glädje och sorg.

Jag kan inte hjälpa det, men jag är fascinerad. Tid är fascinerande. Samtidigt kan jag ju också säga att jag träffat människor födda på 2000-talet som i sin ålderdom kommer att träffa människor födda på 2100-talet. Genom att känna någon född på 1800-talet och på 2000-talet "ser" jag generationer födda över en tid av 500 år. Kanske inte helt korrekt uttryckt eller tänkt, men ändå...

 •  [Ändra..](#)

□ 12:20:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### Status quo

Besvikelse. Jag blev så trött på allting i dag när jag fick besked om avslag på min fondansökan som skulle hjälpt mig att införskaffa en bänkdiskmaskin. Inget verkar fungera.

### Flärdtjänst

- Datasystemet brakar ihop och bil uteblir varför jag tvingas betala privat taxiresa för att komma till jobbet.
- Man tror inte på att jag arbetar varför man kräver arbetsgivarintyg.
- Det går inte att ringa och boka arbetsresor då jag har obekvämlig arbetstid.
- På söndagar kommer inte förbeställd bil.
- Jag får trots månadskort bara resa 120 privatresor per år och 40 (enkel-) arbetsresor per månad. Trots detta jämför sig flärdtjänsten med kollektivtrafiken där månadskort inte begränsar resorna.
- Jag har fått kroppsskador av att resa med flärdtjänsten då man är oaktsam i trafiken.
- Jag hänvisas till att beställa mina resor på nätet. Tyvärr brukar sidan ligga nere p.g.a. databasfel. Ibland får jag upp andra resenärers inbokningar som jag kan radera/ändra.
- Arbetar jag storhelg får jag inte resan då jag behöver den, utan får anpassa mig till färre bilar och fler resenärer. Dessa resor går inte att boka på nätet och flärdtjänsten vill inte boka arbetsresor per telefon. Moment 22.

### Hemtjänst

- Man får inte arbeta om man har hemtjänst. De vill att man ska vara hemma bestämda klockslag och dagar då det passar dem. Inköp är lagt till fredagar.
- Jag blev ett undantag och får hjälp med inköp och städning den fridag i veckan jag har genom att jobba 75 %.

Dock kommer de inte Kristihimmelfärdsdag (helg och min vanliga fredag i veckan) utan jag får ta semester onsdag för att få hemtjänst. Eller så får jag jobba kväll den dagen.

- Städar gör de var tredje vecka. Dock får de bara städa i 2 av mina 3 rum. Jag har katt som skräpar ner (päls) men det berättigar inte till städning oftare om jag inte har allergi.
- Personalen varierar (trots att det ska vara samma) men de kan inte uppvisa legitimation. De vill ha kontanter för att handla åt mig. Men jag kan inte vara säker på om de bara tar pengarna och sticker.

### **Sjukvård**

- Det är omöjligt att komma i kontakt med sköterska/kurator. De ska dirigera när jag behöver hjälp.
- Jag får aldrig svar på frågor.
- Jag glöms bort i väntrummet och det blir stressundersökningar.
- Min medicin hjälper förmodligen inte men det bryr man sig inte om.
- Jag får inte vara sjukskriven vid skov då jag anses kunna jobba ändå trots att jag knappt kan ta mig ur sängen eller klä mig själv.
- Jag har väntat på en rollator (akut) sedan fyra månader tillbaka. Sjukgymnast ska prova ut, arbetsterapeut ställa in. Jag kan inte efterlysa remissen då jag inte vet vart remissen skickats. När jag frågar de som skrivit remissen får jag inget svar (kommer inte i kontakt med). Dock har jag läst in på telefonsvarare tre gånger utan att bli kontaktad.
- En annan sjukgymnast (än ovan) ska börja träna mig ur skovet. Remiss i början av januari. Remissen "försvann" då sjukgymnasten var sjukskriven och ersättaren glömt titta på inkommande remisser. Första besöket blir i juni.

### **Bostad**

- Jag behöver (periodvis) rullstol men den går inte in i lägenheten. Dörrarna är för smala. Enligt lagen ska dörrbredden vara minst 80 cm och jag har 55-60 cm.
- Kommunen ska se till att jag får handikappsanpassad bostad. Nuvarande bostad går inte att anpassa varför ledig bostad ska tilldelas mig via kommunen.
- Kommunen vägrar utan hänvisar till mitt bostadsföretag som sagt till kommunen att de har befintliga handikappsostäder som jag kan ställa mig i kö till.
- När jag ringer bostadsföretaget äger de inte några sådana lägenheter. Men jag kan få en annan bostad som handikappsanpassas. Problemet är att alla deras lägenheter ser ut som min nuvarande som inte går att anpassa p.g.a. för smala dörrar.
- Kommunen kontaktas av mig. De tror inte på att mina dörrar är så smala. Kan jag få en arbetsterapeut att intyga detta kanske man återtar mig i sin kö för handikappsanpassade bostäder. Men jag får ju inte tag i arbetsterpauten! Alltså kan jag inte få något intyg.
- Jag behöver sittplats i köket med fritt för benen under diskbänk. Det skulle kommunen kunna bygga om i nuvarande lägenhet, men det vill man inte.
- För sittplats i köket behöver jag särskild arbetsstol som arbetsterapeut ska ge mig. Vilken arbetsterapeut? Remiss är skickad i januari/februari.

### **Arbete**

- Min arbetsrehabilitering tog 9-10 månader innan beslut togs. Besluten är fattade och rehab-mötena avslutade.
- Två saker behövde åtgärdas. 1) Avskildhet i rum som delas med flera. Får dock inte beställa det som behövs. 2) Större bildskärm för att kunna jobba. Får inte beställa p.g.a. för hög kostnad. Summa: Oförändrat. Ingen genomförd arbetsrehabilitering trots att 15 månader gått.
- Stress ska elimineras vilket är omöjligt. Problem ska jag lösa?
- Det gapas och skriks åt mig eftersom jag på färre timmar (p.g.a pension) ska hinna mer än en heltid. Jag får inte ha någon övertid.
- Jag har begärt omplacering men vägrats. Försäkringskassan är inte intresserad av att hjälpa mig. Deras lösning är inte att finna arbetsuppgifter och en arbetsmiljö som är till min fördel, då de istället vill att jag ska pensioneras 100 %.

Och så här fortsätter det i det oändliga. Byråkrati och oförstående... Varför ger jag inte bara upp och lägger mig ner och dör då det hade varit det ultimata enligt alla instanser ovan? För jag är ju bara ett problem.

Jag har inga problem med min ms. I jämförelse är det en bagatell även om det varit bidragande orsak till att jag

fått erfara allt ovan. Och lite till.

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-03

□ 13:15:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### Simpsons (inte Jessica Simpson)

Strejken är över. Vi kan andas ut. Rösterna bakom karaktärerna till familjen Simpsons har fått sin löneförhöjning. Jag undrar om jag hade fått motsvarande löneförhöjning om jag strejkat? Nä, mitt jobb är inte lika viktigt (vad är väl patientsäkerhet?) jämfört med en tecknad serie som hållt på sedan 1989 och som ständigt tappar fart. Dan Castellaneta (Homer) och Nancy Cartwright (Bart) får för 22 avsnitt 8 miljoner dollar var. Tidigare fick de bara 125 000 dollar var och per avsnitt. Knappt kaffepengar, med andra ord.

Källa: [IMDb](#)

Nyfiken på hör personerna med de kända rösterna ser ut? Det kan också [IMDb](#) berätta...

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-02

□ 20:25:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### Släktträd - ta i trä

I går var det 16 år sedan mormor dog. Några veckor före hennes död var jag nyfiken och ställde frågor kring släkten. Mormor berättade det lilla hon visste och jag antecknade. I dag fann jag av en händelse dessa anteckningar som varit försvunna de senaste tio åren. Det är inte mycket men ändå ovärderligt om jag vill släktforska. Nedan har jag kortfattat skrivit ner namn och födelseår, men det jag inte skrivit är exakta datum eller församlingar som jag också har uppgifter på.

#### Jag

Jonas, född 1970.

#### Ömma modern

M föddes 1952.

#### Mormor

Siri, född 1918, död 1988.

Gift med Åke (morfar), född 1911, död 1976.

#### Mormors far

Anders Andersson, född 1885, död 1964.

Gift med Hilda (mormors mor), född Westergren.

#### Mormors farfar

Magnus Andersson, född 1838, död (okänt).

Jag har alltid känt samhörighet med släkten bakåt och ibland skänkt dem en tanke. Jag är summan av de tidigare

generationerna. I dag kändes det dock lite sorgligt att läsa namnen eftersom det känns som om allt varit förgäves. Med mig dör grenen ut då jag inte kommer att bli pappa till några egna barn. Det är ett val jag gjort, men ändå. Lite sorgligt är det nog allt. Nå, men så har jag ett stort släktträd med många förgreningar som inte nämnts här då jag bara tagit rakt nedåtstigande led (eller uppåtstigande, hur man nu ser på det). Så slakten dör inte ut p.g.a. mig.

Det är märkligt. Min far var skogsförman en gång i tiden. Morfar jobbade också i skogen med att fälla träd. Vad mormors far gjorde vet jag inte (får fråga när jag ringer modern) men mormors farfar var snickare. Är det därför jag tycker om skogen så mycket? Jag har det i generna?

Jo. Nu har det gått en timme sedan jag skrev ovanstående och ömma modern är konsulterad. Mormors far var sågmästare på Maltesholms slott. Själv har jag förädlat det hela genom att sitta och vända papper (f.d. träd) på jobbet. \*asg\* Men allvarligt. Nu börjar jag fundera. Alla saker jag har gjort i trä som jag har här hemma... schackbräde... nyckelskåp... träaskar... svarvade trä saker... Hm... Plötsligt ser jag den röda tråden i slakten. Samhörighet.

 •  [Ändra..](#)

## 2004-05-01

□ 18:50:00, Kategorier: [Blogginlägg](#)

### 65

En vanlig arbetsdag och allt vad det innebär. Jag är inte mänsklig efteråt och vill inget annat än krypa ihop bredvid kissen och snusa (sniffa alltså) i hennes päls. Dock har jag ringt och grattat fadern på 65-årsdagen. Nu ska jag gå och våldföra mig på kissen. Snusa henne i pälsen alltså.

 •  [Ändra..](#)